

Taller: Mediació

Activitat complementària a l'espectacle Únic

EL PLAER DE SER EL TEU MATEIX

Un viatge a través del Clown i el Teatre





INTRODUCCIÓ

El taller té com a finalitat última procurar un creixement expressiu i personal a través del teatre, respectant sempre les possibilitats de cada participant en particular.

En cada trobada es duran a terme una sèrie de jocs de fàcil comprensió i realització que activaran tot el necessari per a participar en una representació teatral sense problemes.

Aprendrem a crear personatges i escenificar petites trames, generant cohesió grupal a través de dinàmiques col·lectives. Abordarem el terreny del clown, transitant i gaudint del nostre ridícul per a utilitzar-lo com a recurs escènic i trobar **el plaer d'estar en escena**.

Partint des de la premissa que mai podem fer-ho malament, conscients de l'autenticitat pròpia de cadascun i tenint el joc i plaer com a base de tots els exercicis.



CARÀCTER SOCIAL

Diversos estudis confirmen com a través de jocs teatrals i el Clown s'aconsegueix millorar habilitats socials i comunicatives, incrementar l'autoestima, perdre la por al ridícul, redefinir la manera amb què s'assumeixen situacions que generalment afecten o molesten, i generar oportunitats en situacions en les quals generalment uns altres veuen problemes.

Aquestes activitats no persegueixen la professionalització, sinó generar un ambient de distensió i interès per l'art escènic.

El taller pot ser una excel·lent manera de fomentar la creativitat, l'expressió i el desenvolupament personal.

Ofereix als participants l'oportunitat d'explorar la seva imaginació, aprendre noves habilitats i connectar-se amb altres membres de la seva comunitat a través de l'art.

Addicionalment, pot ajudar a promoure la inclusió social i el diàleg intercultural, al mateix temps que brinden als participants una experiència enriquidora i gratificant.

OBJECTIUS

- Connectar amb el nostre estat lúdic.
- Reconèixer la nostra autenticitat i capacitats expressives.
- Establir una consciència sobre la mateixa gestualitat i els impulsos físics a l'hora d'executar determinades accions.
- Descobrir l'efecte còmic de les singularitats pròpies del participant.
- Reconèixer les defenses i resistències que bloquegen l'originalitat.
- Empatitzar amb la resta de companys, generant una cohesió grupal.
- Fomentar la creativitat i la imaginació.
- Potenciar l'habito d'inventar històries, així com el de saber explicar-les.
- Estimular la capacitat d'improvisar.



CONTINGUTS



Estat de joc

Ens endinsem en el terreny lúdic per a connectar amb el plaer del joc, i així connectar amb el nostre cos i estat natural.

S'aportaran eines per a potenciar les nostres capacitats expressives, reconèixer i transitar les nostres emocions per a jugar amb elles.

Escència i presència

Abordem la pròpia emocionalitat i trets particulars per a traslladar-los a un personatge.

Habitem nous espais que ens connectin amb la nostra innocència, poètica i humanitat.

Una qüestió d'actitud

Descobrim l'efecte còmic de les característiques que emmarquen el nostre caràcter i personalitat i els traslladem al camp teatral. Prenem propietat i seguretat en les nostres propostes i avancem en la constitució del nostre estat Clown.

Un món de possibilitats

Crearem petites improvisacions que compartirem amb el públic.

DURACIÓ I DESTINATARIS

El taller té una durada de 2 hores i està orientat a adolescents o adults.





www.martinmelinsky.com

martin@melinsky.com

+34697702802



Financiado por la
Unión Europea

NextGenerationEU

 Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Govern de les
Illes Balears